

NEO *la quinta essenza della mediocrità*

OUT: May 30, 2005

LABEL: fromSCRATCHrecords

CAT. N.: fschr04

PACKAGE: digipack

DISTRIBUTION:

mailorder: www.fromscratch.it

MANDAI exclusive distribution for BENELUX.

CONTACT:

Giuseppe, info@fromscratch.it, mob. 0039-3290266474

Alessandro, alez@fromscratch.it, mob. 0039 -3398226107

WEB:

<http://www.fromscratch.it>

<http://www.mandai.be>

<http://www.jazzcoreinc.org> / info@jazzcoreinc.org

La quinta essenza della mediocrità



TRACK LIST:

- 01 - Incidenti Domestici
- 02 - Sunday Morning
- 03 - Atti Osceni
- 04 - L' Appagamento (Viene Sempre Dopo)
- 05 - Water
- 06 - Crimineo
- 07 - Se Tutto Quello Che Vedi...?
- 08 - Via Monumento
- 09 - La Giornata Della Gioventù
- 10 - Turbolence
- 11 - Terrore Vigile
- 12 - An Unsane Blues For Unhappy Beast
- 13 - Il Sempliciotto

NEO:

Fabrizio Giovampietro: basso

Antonio Zitarelli: batteria/rumori

Manlio Maresca: chitarra

Il cd:

"La quinta essenza della mediocrità"

Uscito il 30 maggio '05 per fromSCRATCHrecords, contiene 13 schizzatissime tracce strumentali di avant-blues per cervelli forti e orecchie bruciate.

Ospiti d'eccezione Marco Di Gasbarro e Fabiano Marcucci, batteria e basso negli Squartet nella conclusiva "Il Sempliciotto" e Luca Mai ,sax negli ZU, in "Terrore Vigile".

Copertina e booklet molto "stuzzicanti", ideati e realizzati da Elena Rapa.

Il cd contiene una traccia video "E.R. - emergency rum", in perfetto stile Neo.

NEO (da Terracina)



Scintille di fusione tra rythm'n'blues e avanguardia. L'idea del gruppo è quella di unire allo spessore della ricerca musicale forme stilistiche piu' immediate ma mai convenzionali. L'estetica è quella di un blues evoluto e moderno le cui strutture originarie, spesso non riconoscibili, vengono manipolate e trasfigurate con buona dose di ironia. Stacchi veloci e irregolari, cambi di scena ambigui e sornioni, anima punk in strutture rigorosissime: questi alcuni ingredienti del loro spiazzante sound. Ascolti di riferimento: Davis, Zappa, Frith, Zorn, Mr. Bungle. Aggredire l'essenza del suono per destrutturarlo in forme sonore paradossali e anticonvenzionali, questo è la sfida che i Neo sembrano voler affrontare a viso aperto, manipolando armonie molteplici con un gusto strumentale intriso di follia.

Numerosi i concerti sia da soli che con altre bands tra quali ZU, FLYING LUTTENBACHERS, MIKE WATT, OTOMO YOSHIHIDE, ACID MOTHERS TEMPLE, ELLIOT SHARP, OVO, PAK, THE HUB, STEVE PICCOLO, SQUARTET, ANATROFOBIA e TESTADEPORCU.

Nel 2002 e 2003 hanno partecipato al NEWTON FEST di Latina e sempre nel 2003 hanno rappresentato la regione Lazio ad AREZZO WAVE come miglior band emergente.

Neo è anche una parte del nucleo di JAZZ CORE INC, organizzazione che si occupa di booking e promozione di live e festivals. (Infos: www.jazzcoreinc.org email: info@jazzcoreinc.org)

DISCOGRAFIA :

2001 - NEO (cd autoprodotta)

2002 - DISTRATTO (cd autoprodotta)

2003 - P.O. BOX 52.6 (Wallace Records)

2005 - LA QUINTA ESSENZA DELLA MEDIOCRITA' (from SCRATCH)